العدد ٦٦٨ — السنة الرابعة عشرة

أم القرى

ولتنذر أم القرى ومن حولها — وكذلك أوحينا إليك قرآناً عربياً لتنذر أم القرى ومن حولها

الجمعة ١٢ رجب سنة ١٣٥٦ الموافق ١٧ سبتمبر سنة ١٩٣٧

حقل أقوال مختارة

تولية

قيل [illegible] لأبي [illegible] :

ـ ولاة [illegible] لا [illegible]

فقال ـ ان كنت تريد [illegible] وان كنت تريد الرأي فأنا [illegible]

التاريخ	الايام	رجب	فجر س	فجر د	اشراق س	اشراق د	ظهر س	ظهر د	عصر س	عصر د
١	السبت	٣٠	١٠	٣١	١١	٥٤	٥	٥٨	٩	١٨
٢	الاحد	٢١		٣٢		٥٥		٥٩		١٨
٣	الاثنين	٢٢		٣٢		٥٧		٥٩		١٨
٤	الثلاثاء	٢٣		٣٦		٥٨		٥٩		١٩
٥	الاربعاء	٢٤		٣٦		٥٨		٥٩		١٩
٦	الخميس	٢٥		٣٨		٥٩	٦	٠٠		١٩
٧	الجمعة	٢٦	١٠	٣٩	١٢	٠٠	٦	٠١	٩	٢٠

٤ ـ تعرفة الحج في هذا العام

من منشور مكتب الدعاية للحج

ننشر فيما يلي نص تعرفة الحج هذا العام من منشور مكتب الدعاية للحج الذي أخذنا بنشره تباعاً في هذه الجريدة :

تقبل البرقيات الى جميع البلدان في الداخل والخارج من مكة بالاجرة الآتية لكل كلمة .

سانتيم	قروش سعودي	
٥٠		بين مكة وجدة والطائف : اجرة الكلمة
	٢	بين عموم المحطات الاخرى بالداخل

سانتيم	قروش ذهب		
٢٧	٦	الى مصر	بطريق حلفا
٩٠	٦	» فلسطين	» »
٣	٨	» سوريا	» »
٥٩	٧	» شرق الاردن	» »
٤٤	١١	الى العراق	»
٩٦	١٣	» تركيا	» »
٥١	١٥	» الهند	» »
٥٣	١٦	» برما	» »
٦٨	٢٠	» سنغفورة فلفلان وجزر ملايا	بطريق الاسترن
٧٧	٢٣	» جزر الهولندية	» »
٤٥	١٠	» عدن	» »
٩٥	٤	» السودان	بطريق الاسترن
٥٦	١٨	» ايران	» »
١٥	٢١	» خليج الفارسي	بطريق الاسترن
٨٣	٥	» مصوع وارتيرية	» »
٥٢	١٢	» تونس والجزائر	» »
٢١	١٣	» مراكش طانجة الفرنسية	» »
١٨	١٣	» مراكش	» »
٦٥	١٢	» مراكش الاسبانية	» »
٢١	١٢	» بريطانيا	» »
٩	١٣	» المانيا	» »
٥٣	١٣	» فرنسا	» »
٩٤	١٤	» روسيا	» »
٣	١٩	» جنوب افريقيا كيبتون وناتال	» »
١٢	١٩	سنغال	» »
٥٧	٣٤	شنغاي واليابان	» »

١٥ قرش ذهب و ٥١ سانتيم الى زنجبار بطريق الاسترن

في حالة أرسال البرقيات من المدينة المنورة يزاد على الكلمة قرشان . وفي حالة ارسالها من مكة يضم على كل كلمة نصف قرش ذهب .

المادة ١٨ ـ البرقيات المهملة ترسل بنصف الاجرة المحررة بما يليه

المادة ١٩ ـ يقبل للهند برقيات ايضا باشارة (دات) توزع المرسلة اليهم بعد ٤٨ ساعة بثلث الاجرة المعتادة .

المادة ٢٠ ـ المخابرات التليفونية بين مكة وجدة والطائف لكل ثلاث دقائق ستة قروش سعودية

المادة ٢١ ـ جميع مكاتب البرق والتلفون مفتوحة ومستعدة لقبول الاعمال دواماً ليلا ونهارا .

المادة ٢٢ ـ برقيات المايدة تسحب في الداخل بنصف الاجرة .

(٩)

تعرفة عموميـة للايجارات

(١)

ايجار السيارات للراكب الواحد

	السيارة الصغيرة			السيارة الـكبيرة		
	باره	غرش ذهب	جنيه افرنجي	باره	غرش ذهب	جنيه افرنجي
	عدد	عدد	عدد	عدد	عدد	عدد
من جدة الى مكة	٣٠	١٣	١	٢٠	٨٢	٠٠
« مكة الى جدة	٣٠	١٣	١	٠٠	٨٢	٠٠
« مكة الى المدينة ذهابا وايابا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٠٠	٥٥	[illegible]
« جدة « « «	٢٠	٢٧	١١	٠٠	٥٥	٧
« المدينة الى مكة ذهابا وايابا	٠٠	٠٠	١٢	٢٠	٢٧	٨
« ينبع الى المدينة الى مكة	٠٠	٠٠	١٢	٢٠	٢٧	٨
« ينبع الى المدينة فقط	٠٠	٠٠	٦	٣٠	١٣	٤
« المدينة الى مكة	٠٠	٠٠	٦	٣٠	١٣	٤
« مكة الى عرفات ذهابا وايابا	٠٠	٠٠	٣	٠٠	٥٥	١

البقية في العدد الآتي

نظام الخطابات والعلب المؤمن عليها والمحول عليها

ننشر فيما يلي نص مواد الخطابات والعلب المؤمن عليها والمحول عليها بعد أن وافق المقام السامي على العمل به : —

١ — لا تقبل الخطابات والعلب المؤمن عليها الا الى البلدان التي تتعامل بذلك .

تعريف الخطابات المؤمن عليها

٢ — ارساليات الاوراق ذات القيم كالعملة الورق والسندات المالية وما شاكلها يجب أن ترسل بصفة خطابات مؤمن عليها .

حافظة التسليم

٣ — ينبغي على مرسلي الخطابات المؤمن عليها أن يقدموها لادارة البريد مرفقة بحافظة مبين بها اسم وعنوان كل من مرسلها والمرسل اليه والقيمة المبلغ عنها رقما وكتابة بدون كشط أو تصحيح ويلزم أن يوضع أيضا على تلك الحافظة ختمان من الختم الذي ختم به الخطاب احدهما بالشمع الاحمر والآخر بالحبر ويختم بذلك الختم أيضاً على الايصال الذي سيعطى اليهم من الادارة واستمارات الحوافظ المذكورة تعطيها ادارة البريد مجاناً لاصحاب المراسلات .

اكثر قيمة يبلغ عنها

٤ — ان اكثر قيمة يمكن التبليغ عن وجودها ضمن الخطابات والعلب المؤمن عليها هي (٤٠٠) جنيه انكليزي عن الخطابات والعلب المتداولة بالداخل و (٣٠٠٠) فرنك عن المرسلة برسم البلاد الخارجية ويجب على المرسل منه أن يكتب القيمة على عنوان الارسالية رقما وكتابة بدون كشط ولا اضافة حتى ولو كان مصدقا عليها

التبليغ بطريق الغش

٥ — يجوز التأمين على جزء من القيمة الحقيقية ولكن من الممنوع حتما التبليغ عن قيمة تزيد عن

البقية على الصفحة الثامنة

في السياسة الخارجية

بين الصين واليابان
بين فرنسا وروسيا

الصين واليابان

هل يتحملان حربا طويلة

في تصريح اذيع من يومين . للبرنس كونوى رئيس الوزاره اليابانية تحذيرا الى قومه بان لا يتوقعوا انتهاء الحرب فى الصين قبل ختام هـذه السنة . فالسؤال الطبيعى الذى يخطر للباحث عند قراءة هذا التصريح هو ، هل تتحمل الصين واليابان عبء حرب طويلة ، تدور سته شهر او سنة ؟ هل تستطيع الوحدة التى أنشأها المارشال شانغ كاى شك فى الصين فى السنوات الست الاخيرة ، أن تثبت على امتحان قاس كامتحـان هذه الحرب ، أو يتفكك التماسك وتقع الصين فى براثن الفوضى الداخلية ؟ وهل يسع اليابان وميزانها التجارى آخذ فى الانقلاب ضدها وحاجتها الى المواد الخام معروفة هل يسعها أن تصمد على ذلك سنة كاملة أو أكثر

هذه بعض الاسئلة التى يثيرها تصريح البرنس كونوى

أما في ما يتعلق بالصين ، فمن المؤكد الآن أن تحرش اليابان علمها قد وثق عرى الوحدة بين صفوفهـا . على نحو ما كان من تأثير العقوبات فى ايطاليا ، فان فرضها حمل جميع المعارضين الصامتين لموسولينى على الانضواء تحت لوائـه . فمن نحو شهرين كان فى نانكنغ فريق من الداعين الى — الاحتفاظ بالسلام مهما يكلف من الثمن — . وكان لهم اتباع غير قلائل فى انحاء الصين . وقيل كذلك أن هناك خلافا فى مركز القيادة الصينية العليا . ولـكن جميع المـكاتبين الاجانب فى الصين يؤيدون قول مؤيدى حكومة نانكنغ بأن أشد خصوم شانغ كاى شك قد انضموا اليه

الاعتقاد السائد هنا ، انه لو لم تقف الصين موقف المدافع عن كيانها لدب دبيب الانحلال فيها ولضعفت نزعتها القومية الى حد الزوال . ولكنها وقد عزمت على الدفاع ، والثبات فى وجه المعتدى فانها أشد تماسكا وأقرب الى كيانها القومي منها فى أى فترة من تاريخها الحديث

فاذا استطاع المارشال شانغ كاي شك وقواده أن يديروا شؤون الجيش الصيني بحيث لا يبلون بهزيمة كبرى في ميدان القتال فان الزمن وجغرافية البلاد فى جانبهم .

نعم أن اليابان تستطيع أن تستولى على جانب كبير من دخل الحـكومة الصينية الذى تصيبه فى الموانئ من الجمارك ، ولـكن غنى الصين الطبيعى كساعدات الدول التى تصنع السلاح والذخيرة ، ولا سيما روسيا ، على تجهيزه بما تحتاج اليه لقاء امتيازات اقتصادية معينة ، يعوضانها مما قد تخسره من دخل الجمارك .

ضعف العلاقة بين روسيا وفرنسا

لاقت فرنسا بسبب الميثاق الفرنسى السوفيتى أنواع المشكلات ، فالمانيا توسلت بابرامه لاحتلال منطقة الرين ونقض معـاهدة لوكارنو . وانكلترا وقفت منه موقفا مشوبا بالفتور . وايطاليا استنكرته . وكل ذلك لان فرنسا كانت تعتقد أن روسيا دولة قوية يمكن الاعتماد عليها فى الملمات .

وكان ابرام هذا الميثاق ايذانا بنشاط الشيوعيين الفرنسيين بناء على أوامر صادرة اليهم من موسكو ، ولكن فرنسا التى لا تزال بورجوازية فى صميمها ما كادت تمنح الجبهة الشعبية ثقتها ، حتى أدركت الخطر الشيوعى ، وأدرك الشيوعيون الفرنسيون ذلك فتريثوا في نشاطهم أو هم رأوا أن السعى لاحداث ثورة فى البلاد عبث الآن وقـد يعرض مستقبلهم السياسى للخطر فأبطئوا قليلا عن تنفيذ أوامر موسكو ، ثم لما نشبت الحرب الاهلية الاسبانية أرادتهم موسكو على أن يحملوا الحكومة الفرنسية على التدخل فيهـا ولكنهم أخفقوا في ذلك لان الوزارة لاذت بسياسة عدم التدخل على الرغم من نشاط الدعاية الشيوعية بين جماهير العمال الفرنسيين .

ثم نشط الاضطهاد السياسى فى روسيا . فلما حوكم الثوار الثمانية وأعدموا أحس الفرنسيون أن روسيا ليست كما كانوا يظنون ، وأن فيها قلقا قد يضعف من شأنها اذا حميت ساعة النزال وأن جيشاً يتهم أعظم قواده بالخيانة و يعدمون لا بد أن تزعزع الثقة به وثقته نفسه .

وكذا بدأت فرنسا ترغب عن وضع كل أملها فى روسيا ، وأنشأت الصحف الفرنسية تنتقد بعض أعمـال روسيا ، و بلغت موجة الانتقاد ذروتها عند ما قدمت روسيا مذكرتها الى ايطاليا فى صدد حوادث البحر المتوسط ، وعند ما القى الرفيق لتفينوف خطبته فى مؤتمر نيون .

وكأن ستالين أحس باخفاق مساعيه فى فرنسا وساءه عدم حدوث الثورة الاجتماعية المنتظرة فيها ، واحجام حكومة فرنسا عن التدخل فى جانب حكومة بلنسية ، فصب جام غضبه على رئيس القسم الفرنسى فى قومسيرية الشئون الخارجية بموسكو فحوكم وأعدم .

ويقال أن موسكو واثقة الآن من الجنرال فرانكو فهى لذلك تسير على خطة الاقلاق وخلق المتاعب كان شعارها قول شمشون « على وعلى أعدائى يا رب » . . « المصرى »

طوكيو — يزعم اليابانيون ان عدد الطائرات الصينية التى دمرت أو انزلت الى الارض خلال المعارك الحاضرة فى جبهة القتال الصينية يبلغ ٢٠٠ طائرة وهى تعادل ثلثى مجموع طائرات التى لدى الصينيين .

استمرار الحرب بين الصين واليابان

ضرب سواحل الصين الجنوبية

طوكيو — يؤخذ من بيان الاوساط البحرية اليابانية ان البوارج اليابانية عادت الى ضرب ساحل الصين الجنوبي . وقد اقفل طريق البواخر بين هونج وكنتون . وهاجمت الطائرات اليابانية الخط الحديدي بين كنتون وهنكو . وخط كاولونج .

وجاء فى أخبار أخرى ان السيطرة على الملاحة الصينية وضرب خط كاولونج الحديدى أحدثت اضرارا كثيرة بالمصالح البريطانية الاقتصادية :

الحالة العامة بعد شهر

شنغاى — بعد شهر من وقائع حربية مستمرة ظهر ان القيادة الوطنية لم تقدر قوة الجنود الصينية على المقاومة التقدير الصحيح لهـا ، وكانت حملة اليابانيين تعتبر « حملة استعمارية » ، أى انها كانت مصحوبة ببعض السفن الحربية وعدة آلاف من الجنود ، ولـكن هذه القوات القليلة انتهت الى ضربة شديدة لليابانيين فاضطرت الحكومة طوكيو إلى ارسال الامداد على عجل ، ومع ذلك فانه يظهر وكان الفترة الاولى من معركة شنغاى قد اصبحت على وشك الانتهاء .

وقد نجحت الجنود اليابانيين فى لواقع فى تثبيت مركزها على الساحل واستولت على منطقة تكمي لانزال المواد الحربية والاسلحة الثقيلة .

نشاط الطائرات اليابانية

شنغاى — فى الساعة الثالثة والرابع بعد الظهر القت الطائرات اليابانية القنابل من جديد على الشاطىء الايمن لاوانج بو .

وألقت ثلاثة طائرات يابانية قنابلهـا على مواقع الصينيين أمام بوند ، كما ألقت ثلاثة طائرات أخرى قنابلها على الصينيين فى منطقة كيانجوان .

وفى منتصف الساعة الرابعة بعد الظهر ألقت سبع طائرات يابانية قنابلها على شانغاى .

وسقطت عدة قنابل من الطائرات اليابانية بالقرب من شركة اجنبية فأحرقت المصانع الصينية المجاورة ، وحدث ذلك بالقرب من سفينة حربية فرنسية و (ورش) شركة صينية فرنسية على الشاطىء الايمن لاوانج بو .

اغارة الطائرات الصينية على البوارج

نانكين — ابلغ الطيارون الصينيون انهم ألقوا القنابل على البوارج الحربية اليابانية وانهم اصابوا خمسا منها على الاقل فى شنغاى ومن هـذه البوارج طرادان يابانيان .

طوكيو — احتل الجيش اليابانى فى شاهار تيديج — يوان ونفذ الى شنغاى وضربت الطائرة الصينية الباخرة المستشفى اليابانية (اساهى مارو) واحتلت القوات اليابانية مراى بلدية شنغاى و بدأت القوات الصينية تنسحب من ضواحي شنغاي .

استيلاء اليابانيين على تاتونج

طوكيو — يؤخذ من رسالة من كالجان ان الجنود اليابانية استمرت فى طول خط السكة الحديدية بين تسكيو وسيوانا واستولت على تاتونج وتقدمت فصلة يابانية من ولينى فى اقليم شاهار حتى عبرت الحدود إلى هانسى واحتلت كوانج لنج .

وقد دخلت الجنود الصينية الشيوعية بقيادة الجنرال شوتا شانسي واتخذت مراكزها على طول الخط الممتد من تاتونج إلى تايوان .

توصط المانيا بين الصين واليابان

باريس — قال مراسل جريدة جور في جنيف انه علم من « مصدر موثوق به » ان المانيا عرضت اخيرا أن تتوسط بين الصين واليابان

المفاوضات بين ايطاليا واليابان

طوكيو — أذاعت وزارة الخارجية أن الاشاعات التى شاعت عن عقد مفاق بين اليابان وايطاليا ضد الدولية الشيوعية لا تتفق مع الواقع ولعل هذه الاشاعات هو وجود مفاوضات اقتصادية فى الوقت الحاضر بين ايطاليا واليابان .

الخلاف بين اليابان وروسيا

على حوادث السفن

طوكيو — كذب كبير وزارة الخـارجيـة اليابانية أنباء الصحف التى جاء فيها أن اليابان وايطاليا ستشرعان فى مفاوضات لعقد ميثاق ضد البلشفية

ثم أيد الانبـاء الواردة عن وجود محادثات ترمي الى اتفاق تجارى وقال ان السفير فى موسكو قد احتج على اعتقال السفن اليابانية فى ميـناء فلاديفوستك وطلب اطلاق سراحها حالا

وقد اجابت السلطات السوفيتية على ذلك بان البواخر دخلت حدود المياه السوفيتية ، ومن جهة اخرى صرح هذا الكبير اليابانى بأن التحقيق فى حادث الاعتداء على السفير البريطاني قد انتهى ولـكن هناك بعض نقط مازالت فى حاجة الى التصفية مع السلطات البريطانية

اليابان لا تريد تدخل الدول

شنغاى — سئل الدكتور أواجوا السفير اليابانى فى الصين فى حديث لشركة رويتر هل ترغب اليابان فى عرض النزاع الذى بينها و بين الصين على لجنة دولية . فقال ان السياسة التقليدية التى تتبعها اليابان دائما هى تسوية أية مسألة صينية يابانية مـع الصين مباشرة .

وزاد على ذلك انه لا يعتقد أن يحدث أى تغيير فى هذه السياسة ولـكنه يرى بصفته الشخصية أن اليابان قد لا ترفض حتما ما يعرض عليها من تعاون الدول التى ساعدت على تسوية الخلاف فى سنة ١٩٣٢

البقية على الصفحة السابعة

الحركة الفكرية فى تونس

عناصر النقص فيها ووسائل العلاج

لنسأل قبل كل شيء : هل لنا نهضة فكرية ؟

أقول فى الجواب على هذا السؤال : ان كان المراد بالنهضة الفكرية المظهر من كل المظاهر تدل على انا امة ناهضة وان لنا نهضة فكرية .

فهناك نهضة صحفيـة تتمثل فى هاته الجرائد الكثيرة المختلفة المشارب المتباينة النزعة ، المتعددة الاساليب ، المتغايرة الاغراض وقد انتشرت هاته الصحف انتشارا لابأس به ، وأخذت كافة الطبقات تهتم بالشؤون العامة وتتناقش فى أخبار العالم وتتكون تصاوير السياسة وتعلق على كل حدث وتباحث فى كل نظرية .

وهناك نهضة أدبيـة تتمثل فى كثرة الادباء والكتاب والشعراء فى أغلب مدن الايالة واقبالهم على آثار الشرق واشتغالهم بالحديث عن الادب وكتبه ورجاله .

وهناك نهضة اجتماعية تتمثل فى هاته الجمعيات المختلفة المتعددة فمن جمعيات أدبية ترمى الى نشر الادب فى كافة الطبقات وتحبيبه اليهم ، الى جمعيات اصلاحية تنشر الفضائل وتبث الآداب الاسلامية وتطهر العقائد مما علق بها من الاوهام والخرافات الى جمعيات أخري تسعى الى تربية النشىء تربية كاملة أساسها الرجولة والفضيلة وتمتاز أغلب هاته الجمعيات بنشاط الشباب فيها نشاطاً يبعث الاعجاب ويدفع الى التفاؤل .

وهناك أيضا نهضة سياسية ونهضة فنية تتمثل فى جمعياتنا التمثيلية الموسيقية وأحزابنا السياسية وما يقوم به القادة من جهاد متواصل فى سبيل تثقيف الشعب وتنبيهه الى واجباته وتعليمه كرامة النفس واباء الضيم وشرف التضحية .

نعم كل هاته المظاهر تدل على اننا أمة ناهضة أو آخذة فى طريق النهوض .

ولكن من الحكمة والحزم ان لا نغتر بمدى هاته النهضة وأن لا نقدرها اكثر من قدرها . فهناك مسافة قطعناها ومسافات أخرى سوف نقطعها فلنقس دائما المسافة التى قطعناها والتى بقي علينا ولنقارن بين نهضتنا هاته وبين نهضات الامم العربية الاخرى لندرك المدى الذى يفصلنا عنها ويبعدنا منها .

ان من تأمل مظاهر نهضتنا يرى انها تشتمل على عناصر كثيرة والواجب على المشتغلين بها والمشرفين على سيرها أن يبحثوا عن هاته العناصر ويعالجوها بما تستحق من الدواء .

وفى رأيى ان الذى ينقص نهضتنا بصفة عامة هو التنظيم والتوجيه والتوحيد .

يجب تنظيم هاته الجهود الكثيرة وتوحيدها فى الاصل فى نظريات رئيسية ثم توجيهها قويا الى كافة نواحي النشاط فكما ان الينبوع يخرج وحده من منبعه ثم يتفرع ويعم بريه كل البقاع كذلك يجب أن تكون غاية نهضتنا فكرة أصلية يتجه نشاطنا الى خدمتها فى كافة الميادين وسواء كانت هاته الفكرة الاصلية فكرة القومية او فكرة العروبة أو فكرة الاصلاح الدينى أو التجديد الادبى فان المهم هو اتفاق القادة على تنظيم هاته النهضة وتوحيدها ثم توجيهها حتى لا تقاسي فى مستقبل نهضتنا الفوضى والتشتيت الذى تقاسيه اليوم من فوضى التعليم وعدم توحيد برامجه وغايته .

وانه ليبدو لى ان الذى ينقص نهضتنا الصحفية مثلا هو قيادة الجماهير وتسييرها الى مثل أعلى مرسوم يكون هو الغاية التى تسعى الصحف الى الوصول اليها اما مسايرة أهواء الشعب واشباع غرائزه التى تحب حديث الثلب والسباب ونشر المعائب والقبائح واعلان الفضائح وتناول الاعراض فان ذلك من شأنه ان يلهى الامة عن معالي الامور ويهبط بها الى اخس الافعال واقبح الخصال

يجب على الصحف ان تجعل من النقد فنا وان كان لابد من نقد الاشخاص فلتتناول المرء من ناحية حياته العمومية فانى لا اعرف نوعا من الناس اضر على هاته الامة من الصحفيين الذين يجعلون من نقدهم وسيلة لحمل الناس على شراء سكوتهم والذين يشهرون الحملات على بعض الافراد وليس لهم فى اقصى ضمائرهم الا الرجاء والطمع

كذلك يجب على الصحف ان تشجع الفضيلة وتشيد بعمل المخلصين وتحسن التمييز بين ما يفيد ومالا يفيد وما يتفق مع القصد النبيل وما يقصد به استيلاء القراء وحشو ادمغتهم بالاباطيل والاضاليل خدمة لغرض انتفاعى او شخص ذى سلطان وبعبارة اشمل يجب على صحفنا ان تكون ميدانا لتعارض الاراء وتقاتل الافكار لا اداة يستغلها القوى ويصرفها الهوى الشخصى فهي ابدا متلونة بلون جديد

يجب ان تكون صحفنا صحف افكار لا صحف اشخاص وصحف هداية وارشاد لا صحف استبلاه وتغرير . ولنطالب كل صحيفة بالاخلاص والاستقامة واحترام القراء والعمل على رفع مستوى التفكير ولنخذل كل صحيفة يجعلها صاحبها اداة تجارية يوجهها حيث قتضت المنفعة وحيث تراءى له تبيح الربح فالعصر الحاضر عصر يقظة وانتباه وانه لمن الجرم ان تكون قوة كقوة الصحافة غير مسيرة الى التهذيب والترشيد وفك العقول المقيدة من اسرها وانه لمن الخيانة ان لا يؤدى قادة الراى الامانة .

ان صاحب الصحيفة صاحب رسالة وان واجبه يقضى عليه ان يؤدى رسالته كاملة لا يثنيه عن ادائها اى حاجز ولا يقف فى طريقه اى مانع

اما فى الناحية الادبية فالنقص ظاهر ملموس ان الادب فى تونس لا يعدو كونه تهريجا وشعوذة انى اكاد اجزم ان الحياة الادبية للجيل الماضى بعض الدواوين المطبوعة وبعض الكتب المؤلفة وكانت الحركة الادبية حركة حقيقية عمادها الادب الراقى

اين هو الادب الذى تركناه لهم ليغذى عقولهم ويفتح اذهانهم ويجعلهم متعلقين به مقتبسين من امثلته متعصبين لرجاله انى لا افتح عينى حين افتحها فلا ارى الا القابا ضخمة تلصق باسماء بعض الذين ليس لهم من المجهود الادبى الا بعض نتفات نشرت وبعض كلمات القيت وبعض ابيات سخيفة انشدت ثم لا شيء الا الغرور الذى لا يوصف والكبر الذى لا يحد . وقد رأينا بعض الشادين فى الادب المتطفلين على موائده المترامين على مجالسه لا يكاد احدهم ينظم ابياتا تافهة أو يكتب كلمات فارغة حتى يأخذه العجب والغرور ويريد من الناس ان يفرغوا عليه القاب النبوغ والعبقرية ويفردوه بصفات الاستاذية وقد يجد من الصحف من ينعم عليه بهاته الالقاب وينعته بتلك الصفات حتى يعتقد ذلك ويحسبه حقا من حقوقه وواجبا من الواجبات نحوه . وليس اضر على الاديب الناشىء من الغرور وليس اخطر عليه من اعتقاده الكمال فى نفسه ، ان الاديب الحق هو الذى لا يرضى على نفسه ولا يغتر بمدح المادحين ولا بقدح القادحين . ان العبقرى هو الذى يظل دائما فى تشوف الى الكمال وفي سعى الى المثل الاعلى اما الزعانف فهم الراضون عن انفسهم المقتنعون بتفوقهم الذين يريدون ان ينالوا الذكر بقصائد قيلت فى اغراض مادية حقيرة وامور زائلة وحوادث عارضة

ان الادب الرفيع شيء والادب الصحفى شيء آخر فهل انتجنا شيئا من الادب الرفيع فى هاته السنوات الاخيرة .

هل يوجد عندنا اليوم من الادب العالى ما نفاخر به الامم الشرقية وما نتركه للجيل المقبل والاجيال التالية ؟

هل شعر الحفلات والمناسبات من الشعر الخالد ؟

هل مقالات الصحف السيارة التى تكتب بعجلة وتقرأ بعجلة ثم تلقى من الادب الراقى ؟

نحن لا تنقصنا القرائح ولا ينقصنا النبوغ وانما ينقصنا الاخلاص وارادة القوة واذعان الادب حتى تعلق به الزعانف واشتغل به المهرجون ووجدوا من يصفق لهم ويزمر فما ذلك الا لأن القادرين اعتزلوه وابتعدوا عنه حينما يئسوا من القدرة على تعديل حاله وتقويم اوده .

وكيف تريد من الاديب ان ينهض بالادب الرفيع وهو يرى ان دون النهوض به خرط القتاد .

فهذه الصحف لا تشجع الادب ولا تستكتب الادباء وتجود باعمدتها على كل مدعى وكل متندى فانت اذا قرأت ما تنشره بين الفينة والفينة من الادب خيل اليك ان تونس لا تنتج الا السخافات ولا يروج فيها الا الهراء وقد ينشر فيها فى بعض الاحيان مقال اوقصيد فلا تخلص اليه الا بعد ان ترهق نفسك بمقدمة طويلة فى مدح تلك القصيدة ونعت صاحبها بكل الصفات والنعوت ولا تكاد تصل الى الغرض وفى نفسك شيء من الشوق الى قراءة « الفريدة العصماء والدرة الغراء بمبناها الفائق ومعناها الرائق » حتى ترى انك امام شعر عامى لا تهتز له النفس ولا يطرب له القلب ولا يحرك منك كامن الشعور وخامد العواطف وكثيرا ما يسوءك الغلط الفادح فى متن اللغة وسطحية الافكار

اما اذا نظرنا الى الانتاج الادبى وخصوصا المجلات فهناك تتغير المشكلة لاننا نجد فى هاته المجلات شيئا من الادب الرفيع ونرى عناية فائقة بالموضوع والاسلوب وتنوعا فى المباحث والدراسات . ولكن الصخرة التى ترتطم بها اصلب العزائم واصدق الارادات هى طبقة القراء القليلة التى تفهم هذا النوع من الادب ذلك ان هذه الطبقة تعودت ان تقرأ مجلات مصر الادبية وتجد فيها ما يشبع نهمها الفنى والادبى فمن ورق صقيل الى طبع انيق الى صور جميلة الى موضوعات حية مكتوبة باقلام طائفة من كبار الكتاب والعلماء فانت اذا قدمت لها المجلة التونسية التى بالغت بقدر الطاقة فى تنسيقها وتحسينها وتنويعها تقبلت العدد الاول بفتور ثم كفت عن الشراء لانها لم تجد فى مجلتك ما تعودت ان تجده فى الرسالة او الهلال او المقتطف

وقد نسيت هاته الطبقة انه يستحيل على مجلة مبتدئة ان تجارى مجلة قوية غنية مثل تلك المجلات وانه اذا ارادت ان تكون لها مجلات زاهرة فالواجب يقضى عليها ان تتعصب لمجلات بلادها على نقصها وتخصها بعنايتها ودراهمها حتى يأتى اليوم الذى تقدر فيه على مجاراة تلك المجلات الراقية بعد ان ياخذ كتابنا فيها حظهم من التمرين والقدرة على معالجة الموضوعات الطريفة والبحوث الطلية ويفكرون حينئذ تفكيرا جديا فى ايجاد انواع الادب التى تنقصنا كالقصة والنقد العلمى وادب الاطفال والبحث الفلسفى وغير ذلك

فكيف تريدون بعد هذا الخذلان ان تتكون عندنا طبقة من الكتاب وتنشأ فى ديارنا فنون من ذلك انزوى الاديب القادر لانه لا يجد مجالا لنشر افكاره وكيف لا يكثر عندنا ادعياء الادب ما دامت الصحف لا تقبل الا النوع السخيف

والادب ايها السادة لا يحيا ولا يزدهر الا بتصادم النظريات وتجدد الاراء وظهور الشخصيات البارزة القوية فالاحكام تختلف باختلاف وجهات النظر وفهم الادب فهما جديدا وتغيير النظرة الى وظيفته فى الحياة ومقاييس الادب تتبدل تتبعا لتبدل الاجيال فنحن نفهم اليوم من الادب خلاف ما كان يفهمه الجيل الماضى ونقيس الشعر والشاعر بمقياس أدق واشمل مما كان يقيسه به ابن رشيق وخلف الاحمر

مجلة مكارم الاخلاق التونسية — محمد الحليوى

حوادث واخبار محلية

تسمية المولود الذى رزقه سمو النائب العام

ابتهاج البلاد وغبطتها بالامير الجديد

نشرنا فى العدد الماضى تلك البشرى الحميدة التى اتحفنا بها القراء ، وهى ما أنعم الله به على حضرة صاحب السمو الملكى النائب العام الامير فيصل ، بالمولود الذى رزقه يوم الاحد الاسبق

وقد مضت ايام الاسبوع كلها والناس فى غبطة وهناء بهذا المولود السعيد يتسابقون الى رفع تهانيهم الى مقام سمو النائب العام معربين عن جميل شعورهم وعميق اخلاصهم نحو الاسرة السعودية الكريمة

وفى صباح يوم السبت الماضي الذى يوافق اليوم السابع من عمر المولود المديد وعيشه السعيد اقام حضرة صاحب السمو الملكى حفلة فى قصره الكريم بالطائف دعا اليها عددا من صفوة اعيان البلاد و رجال حكومتها وكبار موظفيها لتسمية المولود وفى تمام الساعة الخامسة من اليوم المذكور اجتمع المدعون فى صالون القصر حيث زخرت بهم ابهاؤه وأرجاؤه وأفنيته ونواحيه واذ ذاك شرف مكان الاجتماع حضرة صاحب السمو الملكي و بعد ان اكتمل عدد الحاضرين أمر حفظه الله فأحضر المولود الكريم حيث خف المجتمعون الى اجتلاء طلعته البهية المحمودة ثم اتخذت اجراءآت التسمية فأعلن اختيار « محمد » اسماً له فتقبله المجتمعون بالغبطة والارتياح ، والبهجة والسرور والتضرع الى الله سبحانه وتعالى بالدعاء لجلالة الملك المعظم وسمو نائبه المبجل ومولوده الكريم وجميع الاسرة السعودية المحبوبة

وهنا تقدم الاستاذ أحمد ابراهيم الغزاوى شاعر جلالة الملك المعظم فالقي بين يدى سموه الكريم تهنئة حازت الاعجاب والاستحسان ، نشرناها فى مكان آخر من هذا العدد

وظل سموه الكريم مع مدعويه ، يفيض عليهم من بشره ولطفه وعذب حديثه ، ما كان موضع اعجابهم سموه وبما حباه الله من خلق كريم الى الساعة السابعة بعد الظهر حيث دعاهم سموه الى تناول طعام الغداء على المائدة الاميرية التى كانت معدة بامر سموه

وصعد الحاضرون إلى الطابق العلوي ، وكانت قداعدت فيه مائدتان كبيرتان ، تفضل حضرة صاحب السمو الملكى فرأس احداها ، ورأس الثانية حضرة صاحب السمو الامير عبد الله الفيصل نجل سموه ، و بعد أن انتهى الجميع من تناول الطعام ، نزلوا إلى الطابق الاول حيث اديرت عليهم القهوة العربية ومباخر العود الذكى .

وفي هذه الاثناء ارتجل الاستاذ فؤاد شاكر ابيات من الشعر تقدم بها بين يدى سمو النائب العام المعظم حيث أذن له بالقائها بعد أن مهدها بكلمتين تبين الغرض منها ، فقوبلت بالاستحسان .

ثم اديرت القهوة على الحاضرين و بعد ذلك تقدم الجميع إلى حضرة صاحب السمو الملكى مسلمين ، مكررين تهانئهم لسموه ، وانصرفوا وانتهى الاحتفال بين البهجة والاغتباط .

ونحن ننتهز هذه الفرصة ، فنكرر تهانئنا إلى حضرة صاحب السمو الملكى راجين المولود الجديد سعادة دائمة وحياة مديدة في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم وسمو والده المحبوب .

وفيما يلى ننشر قصيدة الاستاذ احمد ابراهيم الغزاوى التى القاها بين يدى سمو الامير :

بشرى (الجزيرة) [illegible] فيها أراه مشيد [illegible]
بابن الفدى (فيصل) أفراحها [illegible]
هو (كوكب) [illegible] وأخوه منه (الفرقد)
(وأبوهما) شمس الضحى أيان [illegible]
(والجد) [illegible] أركانها [illegible] تتوطد
كيف الشريعة والهدى (عبد العزيز) المفرد
(وعموم [illegible]) (خير [illegible]) أمجاده [illegible] تتخلد
كالروض فى أزهاره [illegible] در يفيض وعسجد
[illegible] (سابع) فيه (السعود) يجدد
[illegible] البشارة آية [illegible] لديك وتنشد
(رجب) [illegible] متهلل [illegible] تردد
[illegible] مشرق يمتاز فيه (المولد)
[illegible] والغيث فيه [illegible]
[illegible] قلت فى تاريخه بيتاً [illegible] به الغد

أنجبن [illegible] والخير قال (محمد)

٥٣ ٨١ ٥٤٧ ١١٥ ٩٠ ١٣١

١٣٥٦

الطائف — احمد ابراهيم الغزاوى

وفيما يلي ننشر قصيدة الاستاذ فؤاد شاكر التى القاها بين يدى حضرة صاحب السمو النائب العام المعظم قال :—

مولاى

لقد شهد الناس ظاهرة جديرة بالتسجيل وهي أنه فى اليوم الثالث من حياة المولود الكريم أمطرت البلاد بغيث عميم لم نشهده منذ أشهر خلت

وفي هذه الليلة التى هي ليلة اليوم السابع من حياة المولود الكريم سقينا من الغيث بما رآه الجميع حتى سالت البلاد بنعمة الله وقد رأيت يا مولاى أن أسجل هذه الظاهرة فى أبيات من الشعر خطرت لى الآن وهذه هى :—

حفل الغاب بشبل فى العرين ملأ الغابة بالبشر المبين
قد سقينا الغيث فى مقدمه وتلقيناه وضاح الجبين
« مقدم قد قرن الخير به رب خير فى وجوه القادمين »
آية لله جلت حكمة نزلت بالبشر والغيث المبين
بشرتنا أنه فى عهده مستهل الخير مرجو السنين
صنو عبد الله وابن فيصل وحفيد الملك العالى المكين
كتب الله لك السعد كما كتب الله لك الخير خدين

فؤاد شاكر

وزير المالية

عاد الى الطائف فى منتصف الاسبوع الماضى معالى الشيخ عبد الله السليمان وزير المالية بعد ان قضى بضعة ايام فى مكة وجدة طبقاً لما تقتضيه مهام منصبه الرفيع

مدير الامن العام

غادر الى الطائف الى جدة يوم الثلاثاء الماضى سعادة مهدى بك مدير الامن العام ، لقضاء بعض الاعمال المتعلقة بوظيفته ، وقد عاد الى مكة أمس لمباشرة بعض الشؤون الخاصة بأعمال مديريته

الخط التلفونى الجديد

بين مكة والطائف

ذكرنا فى عدد سابق ان حكومة جلالة الملك تباشر مد خط تلفونى جديد بين مكة والطائف علاوة على الخط الموجود وذلك لزيادة تامين سهولة المخابرات بين البلدين خصوصا فى فصل الصيف الذى تكثر فيه الاعمال والحركة بين المصيف والعاصمة

وقد جرى العمل فى هذا الخط بنشاط كبير بحيث وصل الخط فى الاسبوع الماضى الى وادى محرم من ضواحى الطائف وينتظر ان يتم وصوله نهائيا الى المصيف فى وقت قريب وذلك عملا بالخطة الحكيمة التى تسير عليها الحكومة فى تامين كل حاجيات البلاد فى مختلف المرافق

الحجاج الجاويون

ينتظر ان تصل اليوم الى ميناء جدة الباخرة الثانية القادمة من سنغفورة تحمل الفوج الثانى من الحجاج الجاويين ويبلغ عددهم ثمانماية حاج وكسور

وينتظر ان تصل الى جدة يوم ٢٧ الجارى الباخرة التى تحمل الفوج الثالث قادمة من سنغفورة تحمل حوالى الالف حاج

ميعاد افتتاح المدارس الاميرية

تعلن مديرية المعارف العامة لعموم اولياء الطلبة ان المعهد والمدارس الاميرية ستفتح ابوابها للدراسة الجديدة من ٣٠ رجب ٣٥٦ فعلى جميع الاولياء الراغبين فى الحاق ابنائهم بالمدارس الاميرية والمعهد ان يراجعوا المدارس المذكورة فى الاسبوع الاول من افتتاح المدارس لان النظام المعمول به فى المعارف لا يسمح بقبول الطلاب خلال السنة الدراسية وعلى الاولياء ايضا ان يعلموا ان بدء السنة الدراسية الجديدة من اول فصل الميزان لا من اول العام الهجرى كما كان معمولا به من قبل

فاجعة ميسلون

صدر كتاب بهذا العنوان للاديب محي الدين السفرجلانى بكالوريوس فى الآداب وهو يقع فى حوالى الثلاثمائة واحدى صفحة من القطع الكبير وقد استعرض فيه المؤلف فصلا كبيراً من ادوار الحركات الوطنية فى سورية وتاريخ الوطنى الكبير السيد يوسف العظمه ووقعة ميسلون وتفصيلاتها وما الى ذلك من الشؤون العربية فنشكر المؤلف هديته ونلفت الانظار الى كتابه

في الصحة العامة

انتدب حضرة الدكتور أديب معاون الصحة العامة للقيام بأعمال مديرية الصحة نظراً لسفر المدير العام الى باريس طبقاً لما ذكرناه في عدد سابق

وانتدبت مديرية الصحة العامة حضرة الدكتور ابراهيم أدهم معاون الكورنتينات بجدة ، ليكون مديراً لصحة جدة نظراً لسفر الدكتور اكرم مدير صحتها الى باريس للتخصص في الجراحة على نفقة حكومة جلالة الملك

طبيب متجول

سافر في خلال هذا الاسبوع حضرة الدكتور فؤاد المحروسي الطبيب بمديرية الصحة العامة الى أبها للتجول في البادية ومباشرة الاعمال الصحية التي قد يحتاج اليها في تلك الجهات النائية من المملكة ؛ وقد اصطحب معه أحد الموظفين الصحيين والادوات الطبية اللازمة طبقاً لما تجري عليه حكومة جلالة الملك في تأمين الشؤون الصحية في كل الجهات

مفتش المحاكم

عاد من الطائف الاستاذ السيد محمد شطا مفتش المعارف والمحاكم بعد ان قضى فيها بضعة ايام لاستلام عمله في مكة فنرحب بحضرته .

تبرعات لعين زبيدة

جاءنا بيان التبرعات التي تبرع بها بعض أهل الخير لادارة عين زبيدة ننشرها فيما يلي شاكرين للمتبرعين جميل اريحيتهم وكريم شعورهم

٥ ريال عربي من الحاج حسن بن ذكرجي ريالان و٧ قروش ونصف من المصونة الحاجة صفية تمبوسي و١ روبية جاوي من المصونة الحاجة تنكو رملة تمبوسي و٣ ربابي هندي من المصونة الحاجة امو ري بيگم صاحب شاهجهان و ربيتان هندي من المصونة الحاجة نمبا بي شاهجهان نوري و ربيتان هندي من المكرم الحاج محمد نور انسبكتر بوليس واحد ريال عربي من الحاجة زينب عبد المؤمن و٥ ربابي جاوي من الحاجة صفية داودالو و١٠٠ ربابي جاوي من الحاجة تنكو رملة تمبوسي كرت داودالو وواحد ريال عربي من الحاج عبد الرحيم فلمبان وسبعة ريال عربي من المصونة الحاجة تونكو ؤاسياتر تنكانو .

وظيفة خالية

بادارة البرق والبريد العامة

بناء على انحلال وظيفة (مأمور الحوالات والطرود والمؤمنات) بادارة بريد مكة ذات الراتب (٩٠٠) قرشاً سعودياً فعلى كل من يرى في نفسه الكفاءة للاستخدام في الوظيفة المذكورة ويكون مستعداً لتحضير الكفالة الحجزية اللازمة ذا مبلغ (٢٠٠) جنيه ذهباً ان يراجع المديرية العامة للبرق والبريد في ذلك للاشتراك في الاختبار الذي سيجرى في هذا الخصوص ولذا لزم الاعلان . ١ — ٢

حركة البواخر

جاءنا من مصلحة خفر السواحل بجدة ما يأتي :

بتاريخ ١٣ الجاري وصلت الباخرة السلامة من بورتسودان وعليها ٥٣٠ طن فحم وابحرت بتاريخ ١٦ منه خالية الى السويس .

وبتاريخ ١٤ منه وصلت الباخرة ....فاس من نيويورك عن طريق بورسعيد وعليها ٣١٠ طن بضاعة سيارات وابحرت خالية الى عدن والبصره بتاريخ ١٥ منه .

وبتاريخ ١٤ منه وصلت الباخرة تالودي من الوجه والسويس وعليها ٢٦٥٦ طرد بضاعة و٣٦ راكب اثنان منهم بين السويس وابحرت بتاريخه الى سواكن وبورتسودان وعليها خمسة ركاب .

وبتاريخ ١٦ منه وصلت الباخرة مصوع من مصوع وعليها أربعة طن بضاعة وثلاثة ركاب وابحرت براكبين الى السويس .

وبتاريخ ١٧ منه وصلت الباخرة تالودي من بورتسودان وعليها ٣٦٣ طرد بضاعه و ٣٤ راكب ستة منهم صغار وابحرت الى السويس بطريق ينبع والوجه وعليها ٢١ راكب ثلاثه منهم صغار .

وبتاريخه وصلت الباخرة الايتاليه والمانيا من السويس وعليها ٤٣ طن بضاعه وعشرة ركاب منهم واحد صغير وابحرت الى مصوع براكبين .

وبتاريخه وصلت الباخرة الانكليزيه الامين من عدن والحديده وعليها ٤٢٤٧ طرد بضاعة و ٣٥ راكب فيهم أربعة صغار وابحرت بتاريخه الى بورتسودان وعدن بخمسة ركاب .

قدوم وسفر

يسافر على الباخرة جهانكير الى الهند السيد أحمد الجفري المطوف لخدمة حجاج بيت الله الحرام وبث الدعوة الى الحج في الاقطار الهندية .

قدم من الطائف الشاب الاديب محمد بدر شلبي من موظفي المدينة المنورة وسيسافر الى مصر وسوريا للتداوي والاستشفاء .

عاد من الطائف الاستاذ رشوان المدرس بمدرسة تحضير البعثات لاستلام عمله في مكة بمناسبة قرب استئناف الدراسة بعد أن قضى جانباً من الصيف هناك .

مزايدات

— ١ —

تعلن امانة العاصمة بأنها قد عرضت التزام مصلحة جلود الفدى لعام ٥٦ بطريق المزايدة العلنيه فكل من له رغبة في الالتزام فليراجع الامانه للاطلاع على الشروط الموضوعة للمصلحه المذكوره

— ٢ —

تعلن امانة العاصمه بأنها قد عرضت التزام مصلحة الحلقات والذبحيه والقنطاريه لعام ٥٦ بطريق المزايدة العلنيه فكل من له رغبة في التزام اي مصلحة منها فليراجع الامانه للاطلاع على الشروط الموضوعه لكل مصلحة منها ولأذاعة للعموم تحرر ؟

صحف القراء

حمل الينا البريد طائفة من مقالات القراء وقصائدهم ضاق النطاق عن نشرها فنشكرهم شعورهم ونذكر أهمها فيما يلي :

مقال من الشيخ عبد الرحمن باجبير بجاوة يرد به على كاتب نشر مقالاً في احدى الصحف الجاوية طعناً في مكتب الدعاية للحج وتنديداً به وقد رأينا ان ذلك المقال لا يقوم على حق فهو غير جدير بالرد فنشكر للأديب غيرته الاسلامية .

وكلمة من الشيخ ابو بكر باحفين بجاوا يلفت بها نظرنا الى الموضوع ذاته فنشكر له عاطفته .

وقصيدة من الاستاذ الشيخ أبي السمح يثني فيها على كتاب « الصراع » الذى الفه الشيخ عبدالله القصيمي النجدى بمصر .

ومقالة من الاديب حمزة خوج عنوانها « مصنوعاتنا الاولية وانتاج العامل الحجازى » تبحث في هذا الموضوع .

وقصيدة بعنوان « المدارس » بامضاء علي حسن غسال بالمدرسة السعودية يحيي فيها المعارف ويشيد بمآثر العلم وفائدته للبلاد .

وقصيدة عنوانها « الى فلسطين » بامضاء عبد الكريم الصالح الزامل من أهالى حائل يشيد فيها بذكر فلسطين العربية ويحض المسلمين على التمسك بها وغير ذلك من المواضيع الاخرى فنشكر الجميع .

الاحصاء الصحي

أحصاء صحي عن الاسبوع الذى آخره ١٩ سبتمبر ١٩٣٧ الموافق ١٣/٧/٥٦ (لمكة . جده . ينبع الوجه . بريده . الجوف)

الاصابات بالامراض العفنة

زحار ١٠ تيفوئيد ٣ سل الرئة ١٣ اليكون ٢٥

الوفيات بالامراض العفنة

تيفوئيد ١

الوفيات بالامراض العادية

رجال ١٨ نساء ١٢ اطفال ٨ اليكون ٣٨

حركة المرضى بالمستشفيات

الموجود القديم ٥٦ الداخلون ٢٨ الخارجون ٢٠ المتوفون ٥ الباقي ٥٩ .

العيادات العامة

بلغ عدد مراجعي مستشفيات الصحة العامة ومستوصفاتها (٣٧٩٣) شخصاً منهم (٢٥٧) بالعينية و (٤٧) بالامراض الاذنية و (٦٨) بالامراض الزهرية .

متوسط درجة الحرارة

المكان	العظمى	الصغرى
مكة	٣٧	٢٩
جدة	٣٧	٣٤
ينبع	٣٩	٣٦
الجوف	٣٧	٣٣

الدعوة الى الحج

حمل الينا البريد منشورات مطبوعة في جاوه باللغات العربية والجاويه أصدرها معالي الشيخ حسن جعفر المدني من أهالي المدينة المنورة . وقد ضمنها الدعوة إلى بيت الله الحرام وفوائد الحج وما نزلت فيه من الآيات الكريمة والاحاديث النبوية ، ومآثر حكومة جلالة الملك المعظم في تأمين راحة الوافدين على بيت الله الحرام ، وقد طبعت هذه المطبوعات طبعاً انيقاً بعناية فائقة ، فنشكر المهدي غيرته الاسلامية ، وحميته الوطنية .

— جاءنا في بريد جاوا منشورات وصحف اذاعها وتحدث فيها الشيخ عبد الحميد الخطيب عضو مجلس الشورى والشيخ ابراهيم بن داود فطاني عن شؤون هذه البلاد واحوالها والدعوة إلى بيت الله الحرام فنشكر لهما غيرتهما الدينية .

لقطات

بتاريخ ٤ / ٧ / ٥٦ وجد بالحرم الشريف قروش نيكل وبتاريخ ٢٥ / ٦ / ٥٦ الى غاية ٢٩ منه وجد بالحرم الشريف ريال وسبح خشب واترك يد .

ماذكر اعلاه وجدته ادارة الشرطة العامة وحفظته طرفها فعلى من فقد له شيء من ذلك مراجعتها لاستلامه .

اعلان وانذار

— ١ —

علاوة على ما تقوم به الامانه على الدوام من انذار وتكليف اصحاب المنازل الخربة بتقريع الخراب الواقع بها ومحافظة على سلامة الارواح من حوادث الهدم فانها قد قامت بتأليف هيئة من اداراتها عهدت اليها اجراء التفتيش عن عموم احياء البلدة وتقديم بيانات عامة عن الاماكن التي يوجد بها خراب خطر يخشى من بقائه لتكليف اربابها في الحال بازالته غير انه يتعذر عليها الوقوف على ما بداخل بعض الاماكن من خراب ربما يكون اخطاره اجسم واصحاب الدار لا يعلمون بدرجة خطورته فيقع لاسمح الله منه ما يقع ؛ فانها تعلن لعموم ملاك العقارات بالعاصمة والقاطنين بها بمراجعة الامانة لاعلامها باقل ما يلاحظونه في الدور من خراب ولو كان في نظرهم يسيراً ، لتنتدب في الحال من يقف على عين الخراب ليرى مبلغ ضرره اذا كان خطراً أو بالعكس ، ولذلك اقتضى اذاعته .

امين العاصمه

— ٢ —

منع القاذورات

من شوارع العاصمة

تعلن الامانه العموم بانه ممنوع القاء القاذورات في الطرقات والشوارع بعد التنظيف وعليهم القاء ذلك في الصناديق المعدة لذلك ولاشعار العموم جرى اذاعته ،

امين العاصمه

امراض الخيول

قد تعترى الخيول بعض الامراض التى من جملتها الزكام والنزلة الصدرية وذات الرئة والقاقوش فالفرق بين الزكام والنزلة الصدرية هو أن الزكام يعترى الحيوان من بعض الاشياء التى من جملتها الهواء البارد اذا صادف تعباً بالحيوان ويحدث من ذلك فساد المواسير التنفسية أي التهاب القصبات التى تولد النزلة الصدرية (بروانشيت) فهذه الامراض المتشابهة فى العوارض هى تعد من نوع مرض واحد تنتج منها حالات مؤلمة كما يأتى

زكام الأنف البسيط : ان هـذا المرض هو مرض يحدث فى غشاء الاجواف الانفية المغطاة بالغشاء المخاطى يتلهب منها الانف حينما يحدث منه الاحمرار ويسمى النزلة الانفية العادية.

أما كيفية معالجته ـ يدق قليل من النشادر أو الفلفل الاسود أو الزنجبيـل وينفخ به فى أنف الحيوان اذا كان المرض حدثاً لكل يوم مرتان لمدة لا تتجاوز ثلاثة أيام.

أما اذا كان الزكام شديداً أى (البروانشيت) المزمن يعرف بالعلامات الآتية :

١ ـ عدم اشتهاء الحيوان للاكل

٢ — تكون درجة حرارته زائدة والطلقات التنفسية حارة.

٣ ـ يصب من أنف الحيوان ماء غليظ وهذا الماء عند قرب شفاء الحيوان يتبدل باصفرار واذا اشتد هذا المرض به يبدأ انصباب القيح مخلوط بدم وكيفية معالجته هو جعل حجرة دافئة للحيوان وعدم اخراجه فى محل بارد ووقايته من صفعـات الهواء ويفور ماء قليل فى (الاسفنيك) ويبوخ انف الحيوان بهذا الماء لاستنشاقه منه لمدة خمسة أو عشرة دقائق واذا لم يحصل من ذلك فائدة يوضع على الحيوان قماش مغموس فى الماء البارد ويستحسن وضع شيء يسير من الملح الانكليزى فى الماء الذى يشرب به الحيوان

اذا لم يؤتمن بمعالجة النزلات البسيطة بالمعالجات الموضحة أعلاه يعترى الحيوان حينذاك تحت حنجرته فى المواسير التنفسية انتفاخ وتبدأ الكحة فيه ويحصل أحوال فوق العادة يظن أن ذلك قاقوشا

فاذا صح أنه هو القاقوش يحدث منه عدوى جميع الحيوانات الملاصقة له أو حوله وحتى الانسان القائم بخدمته لا يخلو من الاصابة خصوصاً اذا كان حوله كما هو مقرر فى جميع علم البيطرية وربما تصيب العدوى الذين يدبغون الجلود فيما اذا لم يكن للدباغين علم بذلك والذين يشتغلون بالجلود وبما أنه لله الحمد لم يحدث أى حدث فى الخدم الذين يقومون بخدمة خيولنا بصورة قطعية وهذا أكبر دليل لما وضحناه بناء عليه يجب عدم الالتفات بأقاويل بعض من يدعى البيطرية وليس له المام بذلك مع امعان النظر والاعتناء بما ذكرناه لان تلك الامراض التى تحدث فى الخيول انما هى التهاب القصبات والنزلات الصدرية وذات الرئة لا غير.

تعليمات

قد توجد بعض الامراض التى يقال لها القاقوش والعلامات المذكورة بعاليه فيها فيجب على كل من له المام بالبيطرية أو لديه من خيل أن يستعمل هذه التراتيب الا بمهمه وعلى الله الشفاء.

١ — يجب أن الخيل المريضة تبعد عن الخيل الصحية وتوضع فى حجرة الدافئة.

٢ — عدم اخراجها لاى عمل كان.

٣ — يكون الدواء بحسـب تركيب الادوية الآتية :

١ — يؤخذ ماء القطران أى (أوروعذرون) أو (فرو أولين) أو (اسيدفنيك) تفور كمية من هذه العلاجات مخلوطة بالماء ويبوخ بها أنف الحيوان مراراً عديدة وأيام لا تقل عن ثلاثة وكيفية ذلك هو أخذ ٥٠ غرام من مجموعة الادوية توضع على ٢٠٠ غرام من الماء ويفور الجميع ويبوخ بها الحيوان ـ وكذلك لاخراج البلغم الموجب للالتهابات الصدرية يحل مقدار سبعة أو ثمانية غرام من المعدن الاحمر (سرمن ميترال) العلاج الذى يوجـد فى الصيدليات فيما اذا كان الحيوان قوياً واذا كان الحيوان ضعيفاً يسقى مائة غرام من الاسبرتوا أو أى شيء يوجد فيه.

الكمية الموجودة من الاسـبرتوا وكذلك يعطى له فى اليوم سبعة أو ثمانية غرام (أيود يونا سيوم) يخلط بأربعة مائة غرام ماء وليستعمـل ايضا الوصفة الاتية بعد تكوينها ببعضها البعض بصفة الحبوب واعطائها سفا للحيوان كل يوم حبتين لازالة القاقوش المشبوه

١ — كبريت مذهب أى (دانتيموان) غرام ٢٠

٢ — دقيق افيون غرام ٨ أى (ابودر دوم بيوم)

٣ — قطران غرام ٢٠ أى (قدران)

٤ ـ صفوف عرق المياه أى (بودر قليس) المقدار الكافى الذى يحيله بشكل الحبوب

وبعد هذه المعالجة يجب الاعتناء بنظافة الحيوان ونظافة محله أى غسله عـدة مرات فى اليوم واذا استعمل هذا ستظهر نتيجة حسنة انشاء الله

حامد صادق

مفاوضات المصالح المشتركة بين سوريا ولبنان

صوفر (لبنان) ـ مفاوضات المصالح المشتركة بين سوريا ولبنان تناولت عدا الشؤن المالية والاقتصادية المعلقة مسألة تنفيذ الاحكام وانتهت الجلسة دون ان يتخذ قرار حاسم وقد اضطرت اللجنة الى تأجيل المفاوضات الى موعد آخر ومتظل المفاوضات مستمرة وسوف لا يبت شيء نهائيا قبل التصديق على المعاهدتين السورية الفرنسية واللبنانية الفرنسية فى البرلمان الفرنسى فى دورة اكتوبر القادمة.

ـ يصل الكونت دي مارتل بيروت فى ٢٩ الجارى ويمكث فيها أياما ثم يغادرها الى باريس لحضور مناقشات البرلمان بشأن المعاهدتين وتقول بعض المصادر أن هناك عقبات امام تصديقهما تستعد للقيام بها احزاب اليمين تدعمها بعض صحف مستندة فى معارضتها الى الحوادث الاخيرة

فى اللغة

الريال لا « الريالة » : يطلق العوام على اللعاب الذى يسيل من فم الصبى وغيره « الريالة » والكلمة ليست عمية كما يتوهم وانما هى عربية فصحى ولكن دخلها التحريف بزيادة التاء وصحتها ـ كما فى القاموس « الريال » والفعل رال يريل

الزعل : يستعمل فى العـامية بمعنى الغضب ، والكلمة عربية فصيحة ، لكن استعمال العوام لها على سبيل المجاز — والمجاز كما يقولون ـ ابلغ من الحقيقة ، وذلك ان استعمال الكلمة خص بالفرس . جاء فى القاموس : زعل الفرس كفرح امتن ، وامتن كما فى القاموس — قمص ، وما اشبه الزعل فى الانسان بالقمص فى الفرس !!

برطل : هذه الكلمة شائعة فى معنى الرشوة ، ويظنها الكثير عمية وعربيتها « رشا » والحق انها عربية . جاء فى القاموس : برطل فلانا رشاه فتبرطل فارتشى والاسم البرطيل بالكسر .

مصع : اذا ذهب الشيء وولى قال بعض العوام « مظع » وقال اخرون « مظيع » والكلمة عربية دخلها التحريف وصحتها « مصع » بالعين . جاء فى القاموس : مصع البرد وغيره ذهب وولى ، ومصع فى الارض ذهب فيها

الضنى : تستعمل الامهات هذه الكلمة ويردن منها « الولد » ولكن معناها كما فى القـاموس كثرة الولد « ضنت ضنى ـ كثر ولدها » اما الكلمة التى ترادف الولد فهى « الضنو » بالكسر والفتح

« التعيط » لا « العياط » : يستعمل العوام بكثرة كلمة « العياط » يريدون بها البكاء ، والذى فى القاموس « التعيط » ولكنه ليس البكاء ، وانما يمكن ان نطلقه عليه على سبيل المجاز لان « للتعيط » فى القاموس ثلاثة معـان كلها موجودة فى البكاء « الاول » ان ينبع حجر او عود فيخرج منه شبه ماء « الثانى » الصياح « الثالث » السيلان ، فانت ترى من هذه المعانى الثلاثة للتعيط اننا يمكننا ان نقول فى اطمئنان . « تعيط الرجل تعيطا » اى « بكى بكاء » اه

« الفثر » لا « الظفور » : ويطلق العوام على ركن الحجرة ونحوها كلمة « الظفور » بضم الظاء ، وقد يخيل للكثير منا انها عمية محضة ولا تمت للعربية باى نسب ، ولكن فى القاموس « الفثر » بالكسر ركن القصر ، وعليه تكون الكلمة عربية فلم يدخلها غير التحريف بضم الظاء بدل كسرها

« فش غله » : يقول العوام عمن اخذ بثاره « فش غله » يريدون بذلك انه اخرج ما فى نفسه من غيظ وحقد ، والذى فى القاموس « فش الوطب بالنصب على المفعولية — اخرج ما به من الريح » والوطب هو سقاء اللبن المتخذ من الجلد ، فانت ترى من ذلك انه كان الواجب ان يكون التعبير « فش صدره » لانه لاشك ان اخراج الغل من الصدر يشبه تمام الشبه اخراج الريح من الوطب ، ومع ذلك فيمكننا ان نقول ان العبارة صحيحة كما هى « فش غله » على سبيل التجوز فى الاسناد

« بكش » : يستعمل العوام كلمة البكش للكلام المحلول الذى لا طائل تحته ، والذى فى القاموس « بكش عقال بعيره حله » وبعد فايمكن ان تكون الكلمة عربية ماخوذة من ذلك التعبير « الذى فى القاموس » ؟ ـ يظهر ذلك لان كلام البكاش مبكوش (محلول) كعقال البعير

احمد عبد العظيم

اخلاق !

لفت نظرنا الشاب الاديب أحمد عطـار الى المقال الذى نشرته جريدة المدينة فى عـدد الخميس ١١ رجب بعنوان مكة يريد تحقيقهـا الصهيونيين » موقعاً بامضـاء » ح خريج فلاحى وقال أنه مسروق برمته من جريدة الجامعة الاسلامية وقد قدم الينا النسخة الاصلية فوجدنا ان المقال حقيقة منشور فى عدد من تلك الجريدة وقد أخذه الكاتب المزعوم ونشره فى جريدة المدينه بامضائه ولاتزال النسخة الاصلية تحت يدنا

ولاحاجة لنا الى التعليق على هذه الاخلاق فرب كلمة ابلغ من مقال وعسى ان يرتدع هذا وامثاله عن ذلك الصغار

مقتطفات

يأكل الثعابين

عرفت اليابان بكثرة الزواحف فاينما يسير الانسان يرى انواع شتى منها تخرج من الارض : واليابانى لا يتبرم منها بل يعد الثعابين نعمة كبيرة ارسلها الله الى أرضه وهو يقبل على التهام الثعابين بشراهة ولذة ويعتبرها أشهى طعام لديه ومن يدخل مطعما فى طوكيو يسمع نداء الجرسون « ثعبان بالفرن » وهذا النوع من الطعام غال ولا يقبل على طلبه الا الاغنياء

وقدر ما يستهلك يوميا من الثعابين بالف ثعبان تطبخ فى مطاعم طوكيو

وتؤكل الزواحف الاخرى غير انها ارخص ثمنا ولذلك فهي تستهلك بكميات اكبر من كميات الثعابين

واليابان ترحب بالزواحف بصدره الرحب من الخارج

يعمر ١٢١ سنة

اقام مستر ابراهام وشكو فسكي حفلة ساهرة فى بيته لبلوغه الواحد وعشرين بعد المئة وبعد انتهاء الحفلة سئل عن خير ما يتمناه فى حياته فاجاب

اتمنى ان اوفق الى زوجة صغيرة حسناء ذات شعر ذهبي

ووشكو فسكي يقال تزوج ثلاث مرات طلق زوجتين وماتت الثالثة وهو يعيش فى منزل بنيو يورك مع اولاده وحفدته ويبلغ عددهم ٣٦ شخصا ذكراً وانثي

أشهر منتديات العرب

دار الندوة

مسألة المنتديات قديمة موجودة فى كل زمان ومكان . ولقد كثرت فى أيام العرب الاقدمين لانهم أهل حروب ومشاحنات فكانوا يحتاجون الى عقد المؤتمرات فى الاندية للبحث والتشاور ، وأشهر تلك الاندية « دار الندوة » التى سنتحدث عنها فى هذه العجالة .

وقبل ذلك احب أن أذكر قليلا من اشتقاق هذه الكلمة : الندوة الجماعة « لسان العرب » والنادى والمنتدى والندى بياء مشددة ، معناها المجلس ، وقيل « الندى » المجلس ماداموا مجتمعين فيه فقط ، وقيل مجلس القوم نهارا .

جاء فى لسان العرب ، ما ينديهم النادى أى ما يسعهم ، قال بشر بن أبي حازم .

وما يندوهم النادى ولكن
بكل محلة منهم فئام

ولقد جاء ذكر الندى فى القرآن الكريم قال الله تعالى « وتأتون فى ناديكم المنكر » وقال (فليدع ناديه سندعو الزبانية) يقول الزمخشرى فى تفسير هذه الآية « النادى المجلس الذى ينتدى فيه القوم أى يجتمعون » روى أن أبا جهل مر برسول الله ﷺ وهو يصلى فقال « ألم أنهك » ؟ فاغلظ له رسول الله ﷺ فقال ابو جهل أتهددنى وانا أكثر أهل الوادى ناديا ؟ فنزلت هذه الآية وقال النبي « لو دعا ناديه لأخذته الزبانية علنا » .

ثم نعود الى دار الندوه . فنرى أن كثيراً من المؤرخين اختلفوا فى تاريخ هذه الدار نظراً لقدم هذا العهد وعدم اعتماد أهله على التدوين الصحيح كما اختلفت الروايات فى كثير مما حدث فى ذلك العهد البعيد .

جاء فى معجم البلدان أن قصى بن كلاب بن مرة تزوج حبى بنت حليل بن حبشية فولدت بنيه الاربعة وكثر ولده وعظم شرفه ثم هلك حليل وأوصى الى ابنه « المحارش » أن يكون خازنا للبيت فسقاه قصى خمرا وخدعه حتى اشترى البيت منه بدن خمر وأشهد عليه وأخرجه من البيت وجعل مكة أرباعا وبنى دار الندوة .

قال الماوردى : صارت هذه الدار بعد قصى لابنه عبد الدار . أما كيف صارت اليه فيقول الازرقى فى كتابه « أخبار مكة » بعد كلام طويل ان « قصيا وحبى ابنة حليل » كان يحبان عبد الدار ويرقان عليه فقالت له حبى : لا والله لا ارضى حتى تخص عبد الدار بشيء تلحقه باخيه فقال قصي والله لالحقنه به حتى لا يدخل أحد من قريش ولا غيرها الكعبة الا باذنه ولا يقضون أمراً ولا يعقدون لواء الا عنده واعطاه الحجابة ودار الندوة واللواء .

ثم تولاها عبد مناف بن عبد الدار بعد موت أبيه وصارت تنتقل من ولد الى ولد حتى اشتراها معاوية فى الاسلام لما حج وهنا تختلف الروايات وتضطرب .

وما ذا كانوا يفعلون فى دار الندوة ؟ يقول التاريخ : لا تزوج امرأة لا فيها ولا يعقد لواء ولا يعذر غلام ولا تدرع جريه الا فيها ولا تكون مشورة الا فيها .

طه محمد حراز

الحرب بين الصين واليابان

بقية المنشور على الصحيفة الثانية

أنباء تقهقر الصينيين العام

طوكيو — شرعت الجنود الصينية فى الساحتين الشمالية والشرقية فى هانج هاى فى التقهقر العام صباح اليوم كما يؤخذ من الانباء اليابانية الواردة من هانج هاى .

وهي تقول ان من المرجح انها تريد التحصن فى خط آخر طوله ٣٠ ميلا بين اليوهو على نهر نيجتسي واسبانج على سكة حديد شنغاى — نانكين حيث يوجد ١٠٠ الف من الجنود الصين .

شنغاى — لم يتقدم اليابانيون تقدما محسوسا فى منطقة شنغاى ولم يتوغلوا فى اى مكان الى ابعد من خمسة أميال من الشاطىء .

زيادة تفشي الكوليرا فى هانجاى

شنغاى — أحدثت زيادة الاصابات الكوليرا قلقا هنا . وقد بلغ الى الآن عدد الاصابات فى منطقة الامتياز الفرنسي ٤٥٠ اصابة وفى مستعمرة الدولية ٧٩ اصابة وقد مات منهم ستون مصابا ومعظم المصابين من المهاجرين الصينيين :

اشتراك ٦٠ مدمرة فى الحراسة البحرية

جنيف — تشترك انجلترا وفرنسا الاولى بخمس وثلاثين والثانية بخمس وعشرين مدمرة فى حراسة الطرق التجارية فى البحر الابيض بناء على الاتفاق الذى ينتظر تنفيذه في يوم الثلاثاء القادم وفضلا عن المدمرات ستساعد الطائرات على الحراسة فى القواعد القريبة لمالطة وجبل طارق .

ويرى الخبيرون من البريطانيين والفرنسيين ان امضاء لاتفاق وحده سيكون له اثر كبير فى القرصان وان الراجح أن استعمال القوة لن يكون ضروريا .

دعوة ايطاليا للاشتراك فى الحراسة البحرية

لندن — اعلن هنا انه قد تقدمت دعوة رسمية من انجلترا وفرنسا للحكومة الايطالية بالاشتراك فى الرقابة بالبحر الابيض المتوسط .

والشعور السائد فى الدوائر الدبلوماسية هو ان ايطاليا ستقبل الدعوة بشروط معينة ومن هذه الشروط توسط لجنة عدم التدخل فى المسألة .

ظهور غواصة مجهولة
على مقربة من قرطاجنة

جبل طارق — شوهدت غواصة مجهولة على مقربة من قرطاجنة فاطلقت عليها بطاريات الشاطىء هناك النار واسرعت زوارق بحارية اليها والقت قنابل فى اعماق البحر .

ويؤخذ من رسالة وردت من بلنسية انه شوهد زيت عائم فوق سطح الماء والمظنون بوجه عام ان الغواصة غرقت ولكن هذا النبأ لم يتأيد فى جبل (رو)

البحث عن الغواصة فى البحر

بلنسية — لايزال الغواصون يبحثون عن الغواصة التى يظن انها غرقت على قربة من قرطاجنة وقد اتضح الآن ان مهاجمة الغواصة حدثت فى يوم الخميس .

اما القاعدة البحرية فى قرطاجنة فلا تنفى ولا تؤيد الاشاعة التى تواترت بانها تلقت رسائل من الاشخاص الذين فى الغواصة .

اليابان لا تدفع تعويضا ما فى الصين

توكيو — أبلغت حكومة اليابان شفويا حكومات لدول التى طالبتها بتعويض عن خسارة رعاياهن فى الصين أنها ليست مسؤلة مبدئيا عن شيء من الخسارة لان الصينيين كانو البادئين بالعد وان وقد ينظر فى التعويضات فيما بعد ولكن كل طلب ينظر فيه بما يستحق

تكهن رئيس وزارة اليابان

توكيو — قال رئيس الوزارة اليابانية لرجال الصحافة « لا اظن ان الحرب الصينية تنتهى هذه السنة . وان ميزانية سنة ٧٣٩ ينبغى ان توضع حاسبين فيها أعظم حسابا للطوارىء ومنها طول الحرب »

وقال رجل يمثل وزارة الخارجية لرجال الصحف ان اليابان احتلت جزر براتا قرب منغ كنغ لان الصينيين استخدموها لاغراض حربية وان احتلالها لا يكون دائما

الغواصات فى مياه اسبانيا

بلنسية جاء من قرطجنة ان غواصتين لم تعرف هويتهما بعد شوهدتا فى عرض هذا المرفأ العسكرى فاطلقت البطاريات الساحلية والبوارج الراسية فى الميناء عددا من القنابل فى الاتجاه التى شوهدتا فيه فاصيبت احداهما والمظنون انها غرقت وقد ارسلت زوارق الى المكان الذى كانت فيه للبحث عن الحقيقة

جائزة من حكومة اسبانيا الحمراء

لندن — اذاعت حكومة اسبانيا الحمراء انها تمنح جائزة قدرها خمسة آلاف جنيه لكل سفينة تجارية تغرق غواصة فى بحر الروم اما بنطحها او باى وسيلة اخرى كانت وهذا المال يوزع على ضباط الباخرة التى تغرق الغواصة وعلى رجالها

اسماء الأصوات

الهدير للحمام ، الزقزقة للعصفور ، الخرير للماء الحفيف للشجر ، الصرير للقلم ، الزئير للاسد ، الضباح للثعلب ، العواء للذئب ، النباح للكلب الخوار للبقر ، القباع للخنزير ، الرغاء للشاء ، المواء للهرة ، الصهيل للفرس ، النهيق للحمار ، النقيق للضفدع الازيز للطائرة الصقاع للديك ، الدوى للطبل ، النعيق والنعيب للغراب والبوم الفحيح للحية القاصف للرعد الصلصلة للحديد ، الصريف للاسنان ، الزفير صوت النار ، الخشخشة للثوب الجديد ، التريب لطنين الذباب ، الرنين للجرس

السباعي الشناوى

انباء لبنان وسوريا

ــ بيروت — صدر مرسوم بالانتخابات النيابية فى اللاذقية يوم ١٣ اكتوبر القادم . وعدد نوابها ١٦ نائبا يضمون الى البرلمان السوري فى دمشق

ــ على أثر وصول المسيو غروا مندوب فرانسا فى سنجق الاسكندرونة أذيع نداء على اهلها دعاهم فيه الى الهدوء

رثاء

جاءتنا كلمات كثيرة من بعض طلبة المعهد السعودى ، يرثون بها أستاذهم المرحوم السيد على حبشى منها كلمة من صالح أحمد الله كبير ، وكلمة من تلميذ بالسنة الثانية من المعهد ، وقد ضاق النطاق عن نشرها فنشكر للطلبة وفاءهم لاستاذهم ، ونكتفى بنشر ما يأتى :

يا آل « حبشى » إن أمست رزيتكم
عظيمة ـ فهى فى « أم القرى » عمم
فالدمع منسكب ، والفكر مضطرب
والقلب محتسب ، والحزن مضطرم
ما كان الا ـ علي ـ كوكبا فهوى
فوجدنا كل شيء بعده ـ عدم
تغمد الله بالرضوان ـ خير فتى
يبكي عليه الهدى والطهر والكرم

احمد ابراهيم الغزاوى

* * *

ليس مجد على الزمان بكائى
غير ان البكاء بعض العزاء
ولو أني بكيت طول زمانى
ليس يوفى البكاء حق الرثاء
أيها الراحل الكريم تمهل
قد تركت النفوس نضو الشقاء
قد تركت النفوس تندب حظا
آثر الموت دفنه فى الثراء
كنت فى بيتك الكريم مثالا
كاملا من سماحة وسخاء
كنت فى صحبك الكرام مثالا
صادقا من محبة وولاء
كنت فى درسك الكبير عليما
واسع الصدر ناطقاً عن ذكاء
ولقد كنت فى حديثك تسمو
عن غثاء الاقوال والاهوال
ما رأينا عليك سوءا وانا
ما عهدنا فى البدر غير العلاء
قد فقدناك عالما مفضالا
عبقريا مربيا ذو مضاء
وخسرناك صالحا وتقيا
لم يدنس دنياك داء الرياء

ع ــ ش

نظام الخطابات

والعلب المؤمن عليها والمحول عليها

بقية المنشور على الصفحة الاولى

القيمة الحقيقية الموجودة ضمن الخطابات أو العلب لان ذلك يعد غشا لا يعول عليه وفي ثبات الغش فالمرسل يفقد كل حق له في التعويض علاوة على محاكمته بحسب ما تقتضيه القوانين الجارية .

الرسوم على الخطابات المؤمن عليها

٦ — رسوم الخطابات المؤمن عليها يقتضى دفعها مقدما من طرف المرسلة منهم وهي كما يأتي :

أ — رسوم الخطابات المسجلة المماثلة لها من حيث الوزن .

ب — رسم التأمين باعتبار نصف قرش عن كل (١٢) جنيها انكليزيا على القيمة التي يصير التبليغ عنها وأقل رسم خمسة قروش عن كل خطاب وذلك عن الخطابات المتبادلة بالداخل أما اذا كانت الخطابات مرسلة الى الجهات الخارجية فرسم التأمين هو أربعة قروش عن كل (٣٠٠) فرنك أو كسورها ورسم التأمين يشمل كافة الاخطار والطوارىء ما عدى التي تنتج باسباب قوة قهرة قدرية .

شروط الخطابات المؤمن عليها

من حيث هيئتها وتكوينها

٧ — الخطابات المؤمن عليها يلزم وضعها داخل ظروف متينة ومختومة بشمع أحمر ختما جيداً في خمسة مواضع على الاقل بشرط أن تكون جميع الاختام من جنس واحد ولون واحد ومتباعدة عن بعضها وواضحة العلامة وان يكون عددها كافيا لضبط تثبيتها ممنوع استعمال الظروف الملونة الاطراف وينبغي أن تكون الاختام المتقدم ذكرها موضوعة بكيفية ضامنة للثبات وأركان الظروف العليا والسفلى ضبطا محكما بحيث لا يمكن مس ما بداخلها الظاهر من ذلك أثر فيها أو في أختامها مما يثبت محاولة الاختلاس لما بداخلها .

الصاق الطوابع

٨ — طوابع البريد التي بقيمة الرسوم يقتضى لصقها على الخطابات المذكورة من أكبر فئة معروفة من طوابع البريد متفرقة عن بعضها بحيث لا تغطي أي خاتم يكون على الظرف وأن لا يجرى وضعها منثنية على مجرى الظرف حتى لا تغطي أطرافه لا يجوز أن يلصق ولا أن يوضع على الخطابات المؤمن عليها بطاقات خلاف المختصة بشغل البريد .

الممنوعات

٩ — ممنوع ارسال العملة المسكوكة والمواد الذهبية والفضية والاحجار الكريمة والحلي وغيرها من الاشياء الثمينة داخل الخطابات المؤمن عليها بوجه عام كما أنه ممنوع ارسال الاشياء المستحقة عليها رسوم جمركية والاشياء الممنوع دخولها الى الجهة المرسل اليها [illegible] الصادرة الى البلاد الخارجية واذا اشتبه في خطاب وارد من الخارج بانه يحتوي على اشياء مستحق عليها رسوم جمركية يطلب من المرسل اليه فتح الخطاب بحضور مدير ادارة البريد ثم يحرر محضراً ويرسل الى الجمرك مع الاشياء التي وجدت بباطنه .

العنوان

١٠ — لا تقبل الخطابات والعلب المؤمن عليها المعنونة بالاحرف الاولى من اسم المرسل اليه ولقبه أو بالارقام أو التي تكون عنواناتها بالقلم الرصاص

الايصال

١١ — يعطي مجانا المرسل منه سند موضح به ما جرى استلامه منه ليحفظه لديه نظير مستند يرجع اليه عند الاقتضاء .

طلب علم التسليم

١٢ — اذا طلب مرسل الخطاب المؤمن عليه علما بتسليمه المرسل اليه فانه يجاب الى ذلك و يستحصل منه مقدما رسم قدره قرش واحد اذا كان الخطاب للداخل وثلاثة قروش اذا كان للخارج وهذا الرسم اذا كان الطلب قبل تصدير الارسالية واما اذا كان بعد تصديرها يؤخذ الرسم مضاعفا .

الخطابات المؤمن عليها التي يحول عليها بقيم

١٣ — يسوغ لمرسل الخطاب المؤمن عليه ان يحول عليه بقيمة يدفعها المرسل اليه عند استلامه للخطاب وذلك في حالة ما اذا كان الخطاب مرسلا الى داخل المملكة العربية السعودية أو الى احدى البلدان الخارجية التي تقبل العمل بهذا النظام .

رسم التحويل الداخلي

١٤ — رسم التحويل عن كل خطاب للداخل قرش واحد سعوى يؤخذ من المرسل منه علاوة على رسم التخليص العادي عن الخطاب المؤمن عليه و يصبح حقا مكتسبا للمصلحة ولو لم تتحصل القيمة المحول بها ثم اذا تحصلت القيمة يخصم منها رسم قدره نصف في المائة بنسبة المبلغ المتحصل و يدفع الباقي للمرسل منه .

اكثر قيمة يحول بها

١٥ — ان اكثر قيمة يحول بها هي اربعون جنيها ذهبا اذا كانت مرسلة الى الداخل واربعون جنيها استرلينيا اذا كانت مرسلة الى الخارج .

التأشيرات على العنوان بالقيمة

١٦ — يجب ان يكتب على وجه الخطاب المؤمن عليه والمحول عليه من جهة العنوان هذه الجملة (محول عليه) ثم القيمة المحول بها رقما وكتابة بدون شطب ولا اضافة حتى ولو كان مصدقا عليها

الاجراءات البريدية

١٧ — الخطابات المؤمن عليها ومحول عليها الصادرة الى الخارج تعامل من جهة الاجراءات البريدية وتحصيل الرسوم بذات المعاملة المقررة للاشياء المؤمن عليها التي من نوعها .

رسم التحويل الخارجي

١٨ — رسم التحويل عن الخطابات المرسلة للخارج هي اربعة قروش سعودية عن كل خطاب و واحد في المائة بنسبة المبلغ المحول به يجرى تحصيله عند ارسال الخطاب وذلك علاوة على رسم التخليص العادي عن الخطاب المؤمن عليه و بعد تحصيل القيمة المحول بها من المرسل اليه ترسل بها حوالة معفاة من الرسوم الى مرسل الخطاب .

اعادة الخطاب الى مصدره

١٩ — اذا لم يسلم الخطاب المؤمن عليه بقيمة يعاد الى المكتب الذي صدر منه بعد مرور سبعة ايام تحسب من اليوم الثاني لليوم الذي وصل فيه للمكتب المرسل اليه أما اذا رفض المرسل اليه دفع القيمة ففي هذه الحالة يعاد الخطاب في الحال بدون انتظار مضي السبعة الايام السابقة الذكر .

طلب عدم تحصيل القيمة المحول بها أو تخفيضها

٢٠ — يجوز لمرسل الخطاب المحول عليه بقيمة ان يطلب عدم تحصيل القيمة المحول بها او تخفيضها على ان يقدم طلبه هذا تحريريا و يدفع لادارة البريد اجرة خطاب مسجل غير انه اذا طلب الغاء القيمة المحول بها جميعها او تخفيض جزء منها برقيا فانه يجب على المرسل منه ان يدفع اجرة البرقية مضافا اليها رسم خطاب مسجل .

اعادة التصدير

٢١ — عند اعادة تصدير الخطابات المؤمن عليها الداخلية من جهة إلى أخرى داخل المملكة باسباب تغيير محل اقامة المرسل اليه او رد الخطابات الى مرسليها او لاي سبب آخر يستحصل رسم جديد عن نقلها يوازي الرسم الاصلي ومن ضمن ذلك رسم التأمين .

٢٢ — الخطابات المؤمن عليها الواردة من الخارج إلى المملكة العربية السعودية لا يؤخذ عنها رسم اعادة تصدير .

٢٣ — إذا أعيد تصدير الخطاب الداخلي إلى البلاد الخارجية القابلة بهذه الاشغال يستحصل عنه رسم تأمين جديد مع اكمال الرسم الاعتيادي عند الاقتضاء واذا لم تدفع هذه الرسوم عند اعادة التصدير تستحصل من المرسل اليه عند تسليمه الخطاب .

٢٤ — إذا كان المرسل اليه بارح الجهة الوارد اليها الخطاب الخارجي إلى احدى البلدان الداخلية أو الخارجية غير المرخص بتبادل الخطابات المؤمن عليها ففي هذه الحالة يرد الخطاب في الحال إلى البلد الوارد منه لاعادته الى مرسله .

التسليم

٢٥ — تسلم الخطابات المؤمن عليها من أدارة البريد بعد اخذ التوقيع اللازم من المرسلة اليهم أو من ينوب عنهم بموجب توكيل منهم بذلك .

انتهاء المسؤولية

٢٧ — إذا فقد خطاب ضمنه مبلغ مؤمن عليها أو حصل فيه اختلاس فالمرسل منه الحق في تعويض يوازي القيمة المؤمن عليها وإذا فقد جانب من القيمة المؤمن عليها أو حصل فيها اختلاس ينقص عن القيمة المؤمن عليها فلا تكون قيمة التعويض الا بقدر المفقود ويراعى في أمر التعويضات التعليمات الآتية :

أ — يدفع التعويض في أقرب وقت ممكن وعلى الاكثر قبل نهاية ستة أشهر ابتداء من اليوم التالي لتاريخ المطالبة وتزاد هذه المدة إلى تسعة أشهر في العلاقات مع الدول النائية .

ب — ان طلب التعويض يلزم تقديمه اثناء ستة شهور من تاريخ تسليم الخطاب المؤمن عليه للبريد واما إذا كان الخطاب صادرا إلى احدى البلاد الخارجية فالمدة المقررة لطلب التعويض هي سنة واحدة و بعد انقضائها لا يكون للطالب حق في اى تعويض كان .

ج — بدفع القيمة المؤمن بها على الخطاب تنتقل لادارة البريد كافة الحقوق الملكية التي كانت لصاحب الخطاب .

د — الخطابات المؤمن عليها لا يدفع عنها اى تعويض اذ فقدت أو حصل لها ضرر بسبب القوة القاهرة

البقية في العدد الآتي

اعلان من المحكمة الشرعية

تعلن محكمة جدة بانه تقدم لها من الوكيل محمد ابن محفوظ باطرفي عن الشيخ محمد بن عبدالله باعشين الوكيل عن فاطمة بنت المرحوم احمد بابصيل وميمونة بنت احمد باخيور واحمد بن سالم بن محفوظ باخيور طلب في اخراج حجة استحكام لموكلين المذكورين لكامل المحدود الآتي ذكره وهو كامل الحوش المشتمل على عزلتين بمساكن علويه وسفلية ومنافع وحقوق شرعيه الكائن بجدة بحارة المظلوم المحدود بما اشتمل عليه شرقا السكة النافذة وتمام الحد ملك ورثة المرحوم عمر افندي نصيف وغربا السكة النافذة وبها الباب وتمام الحد الدار من تركة احمد وسالم باخيور وشاما ملك محمد بن على جامر ويمنا السكة النافذة وكامل العزلتين أرضاً وبناء المتلاصقتين ببعضها المشتملتين على مساكن علوية وسفلية ومنافع وحقوق شرعية الشهيرتين الآن بنشقجية الكائنتين بجدة بحارة المظلوم المحدودتين شرقا الحوش المعروف بحوش الذهب ملك ورثة المرحوم عمر افندي نصيف وغربا السكة النافذة وبها باب احد العزلتين ويمنا السكة النافذة وبها باب العزلة الثانية وشاما الدار من تركة أوقاف سعيد مير المؤذن منها ثلاثة قراريط ملك لفاطمة بنت احمد بابصيل واثنى عشر قيراط ملك لميمونة بنت احمد باخيور وتسعة قراريط ملك لاحمد بن سالم ابن محفوظ باخيور شائعة حصة كل واحد منهم في المحدود المذكور أعلاه وان كل واحد من المالكين المذكورين واضع يده على حصته زمناً طويلا بدون معارض له ولا منازع وحيث قد تمت الاجراءات الادارية نحو ذلك فكل من له معارضة في العقار المبين بعاليه فعليه أن يقدمها الى المحكمة المنوه عنها في خلال شهر اعتبارا من تاريخه .